heraultjuridique.com

Article paru le 12 octobre 2018

Save the date: 15 octobre 18h, vernissage expo « Re-cyclages » à Montpellier



L'exposition photo-pédagogique « RE-CYCLAGES » s'installe à l'hôtel de ville de Montpellier du 15 octobre au 13 novembre 2018. Ouverte au grand public, cet événement propose un voyage artistique et pédagogique au cœur de nos déchets du quotidien.

Trier, recycler et valoriser les produits usagés ou obsolètes

La majorité des éco-organismes français en charge de la collecte et du traitement de ces derniers se sont réunis autour de l'exposition « Re-Cyclages » pour permettre de porter un regard neuf et surtout différent sur les déchets qui sont en réalité des ressources. Conçue et mise en scène par l'artiste photographe Alain Fouray, l'exposition captive avec la beauté plastique de la matière renfermée dans nos produits en cours de transformation. Après un an de succès, l'exposition itinérante poursuit son tour de France pour s'installer à Montpellier.

La préservation de l'environnement

« RE-CYCLAGES » est un véritable outil de sensibilisation pour interpeller les habitants et les entreprises sur le poids des déchets, qui pourraient être recyclés et valorisés. Ses objectifs : réduction de 10% des déchets d'ici 2020 par rapport à 2010 et de 55% de déchets valorisés en 2020.

A.D.I.VALOR, COREPILE, CYCLAMED, DASTRI, **ECODDS**, ECO-SYSTEMES, Eco TLC, PV CYCLE, RÉCYLUM, VALDELIA aux côtés de Montpellier Méditerranée Métropole et de la ville de Montpellier, espèrent grâce à cet arrêt sur image transmettre les bons gestes à adopter pour devenir acteur d'une économie circulaire, durable et respectueuse de l'environnement. La réutilisation, le recyclage et la valorisation énergétique des déchets présentent de nombreux bénéfices tels que le prolongement de la durée de vie d'un produit, la protection des ressources, les économies d'énergie, sans oublier la réduction des risques de pollution ou de toxicité pour l'environnement et la santé publique. Des actions concrètes et mesurables illustrées dans l'exposition photos « RE-CYCLAGES ».

A propos d'Alain Fouray

Photographe et directeur de création est né à Rouen en 1952, il vit et travaille à Paris. Passionné par l'image et le graphisme, il devient très tôt photographe pour les grands travaux et l'architecture et crée avec son épouse Béatrice une agence de communication dédiée à la culture et à la santé. Il s'intéresse aujourd'hui au dialogue de la matière et du signe, au visible et à l'invisible et à des sujets d'intérêt général, et est l'auteur de diverses expositions et livres dont Panache (prix du livre photo « nuit du livre 2015 ») Changez le climat dans votre assiette ! Face to Face, RE-CYCLAGES, Un-Visible (musée Maillol).